

## VOCI PAGANE (VOLUME PRIMO) di Sarah Bernini

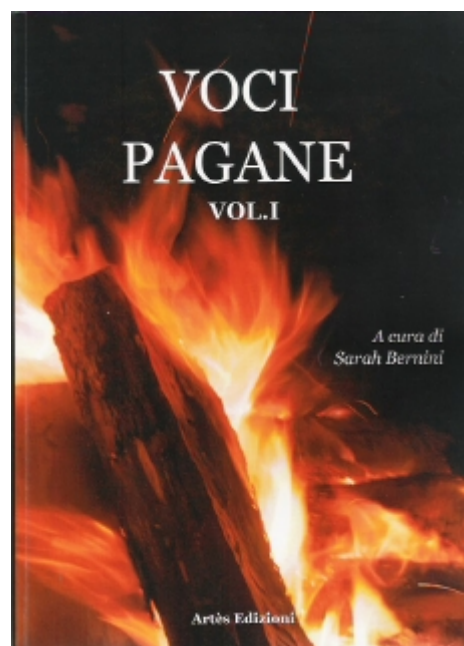
BY **REDAZIONE** · PUBLISHED 12 LUGLIO 2017 · UPDATED 23 AGOSTO 2017

**Voci Pagane (Volume I) di SARAH BERNINI**  
**Edizioni Artès, 2010, 212 pagine, Euro 18,50**  
[www.artesassociazione.org](http://www.artesassociazione.org)

**Il libro è uscito nel dicembre 2011 in una nuova edizione aggiornata a cura di Anguana Edizioni, 220 pagine, Euro 21,00**

**Voci Pagane** è il primo di due libri dedicati al Paganesimo, ai siti web propriamente pagani e agli autori più noti di questa corrente religiosa, emersa in Italia solo negli ultimi vent'anni. Nel febbraio 2009 è nato il **Progetto Sphera**, con l'intento di mettere in contatto tra loro siti, gruppi e associazioni pagane del territorio italiano; da questo Sarah ha avuto l'idea di intervistare coloro che aderiscono al progetto e anche altri estranei al progetto, a cui si sono poi aggiunti autori singoli, tra cui Dragon Rouge e Andrea Romanazzi, che i nostri lettori conoscono bene.

Ne è nato un quadro che, pur non essendo completo (il libro è solo al primo volume), riesce comunque a dare un'idea piuttosto esauriente di quale sia la realtà pagana nel nostro paese. Non solo, ma per precisa scelta dell'autrice il libro è stato pubblicato non da una "normale" casa editrice, cosa che avrebbe richiesto tagli drastici, ma a cura della stessa Sarah, in una pubblicazione indipendente autoprodotta dall'Associazione Artès.



Nell'introduzione viene spiegata la genesi del libro, come è stato pensato, le difficoltà incontrate (non indifferenti, con problemi enormi di organizzazione del materiale e di gestione dei contatti). Le interviste sono proposte in ordine di tempo e tutte danno una presentazione generale del sito, del blog, della rivista o dell'autore singolo; si passa poi alle domande, che seguono uno standard di base e sono davvero molto approfondite, toccando anche aspetti personali o addirittura intimi; inoltre, a tutti gli intervistati è stata data la possibilità di dire tutto quello che volevano, senza limitazioni, tagli o censure.

Qui a lato la copertina della nuova edizione

Quindi troverete chi segue le vie e le tradizioni più diverse, pur restando in ambito pagano, cosa che rende ancora più preziose queste testimonianze, che aiuteranno tutti quei simpatizzanti, e sono moltissimi, che non hanno mai fatto pratica, non sono mai entrati in un gruppo o che non sanno come muoversi, a chiarirsi le idee e, magari, a orientare le proprie scelte.

L'autrice esprime il desiderio che questo libro diventi "un modo per iniziare a mettere qualche punto fermo riguardo la storia dell'evoluzione del movimento neopagano italiano": il desiderio è stato di certo esaudito. Un'opera chiara, ben fatta e molto interessante, indispensabile per i seguaci del Neopaganesimo, per gli



studiosi dei movimenti religiosi, per chi si interessa di esoterismo e per i curiosi delle moderne correnti di pensiero (**Recensione di Devon Scott**).

Per conoscere meglio Sarah, leggete la sua **intervista**.

**Sarah Bernini** è nata a Parma nel 1981. Appassionata di fotografia e pittura, oltre che scrittrice, è direttore della rivista Labrys ([www.rivistalabrys.it](http://www.rivistalabrys.it)) e presidente dell'Associazione Artès (Arte, esoterismo e spiritualità). Ha curato *Upui. L'arte della strega*. Nel novembre 2012 ha pubblicato Voci pagane (volume II).

Il suo sito personale è [www.sarahdeglistiriti.com](http://www.sarahdeglistiriti.com)

Il blog dedicato al libro è [www.myspace.com/vocipagane](http://www.myspace.com/vocipagane)

Per leggere l'intervista fatta a Sarah da Il Giornale di

Vicenza, [cliccate qua](#)

Per vedere la sua intervista a Sossano, [cliccate qua](#)